iTunes
Hvað er að
frétta?

þriðjudagur, 4. desember 12

Fyrirlestur fluttur á Jólaráðstefnu SKÝ „Niðurhal á Íslandi“ þann 5. desember á Grand Hótel.
Ólafur Sólimann, ráðgjafi frá epli.is

iTunes
Hugbúnaður

iTunes er hugbúnaður:

- Heldur utan um stafrænt tónlistarsafn
- Hefur vaxið í að halda utan um fleira stafrænt efni
- Selur stafrænt efni með vefverslunum
- Miðlar stafrænu efni yfir í snjalltæki

iTunes
Geisladiskar

Byrjaði sem hugbúnaður til að flytja efni af geisladiskum yfir í stafrænt form.
Táknmynd hugbúnaðarins breyst: var áður geisladiskur og nóta, geisladiskurinn er horfinn.
Var ekki vinsælt á meðal útgefanda og rétthafa tónlistar.

iTunes
Music Store

Af öllum búðunum í iTunes er aðeins App Store aðgengileg á Íslandi. (Bókabúð með bókum úr höfundarétti).
Tek tónlistarbúðina fyrir í dag engu að síður þar sem hún kom fyrst fram á sjónarsviðið og best í stakk búin til að sýna hvernig viðskiptamódelið er að ganga hjá Apple.

iTunes
14 milljón lög

Nick Barnett :The iTunes bussiness model and it's widespread effect

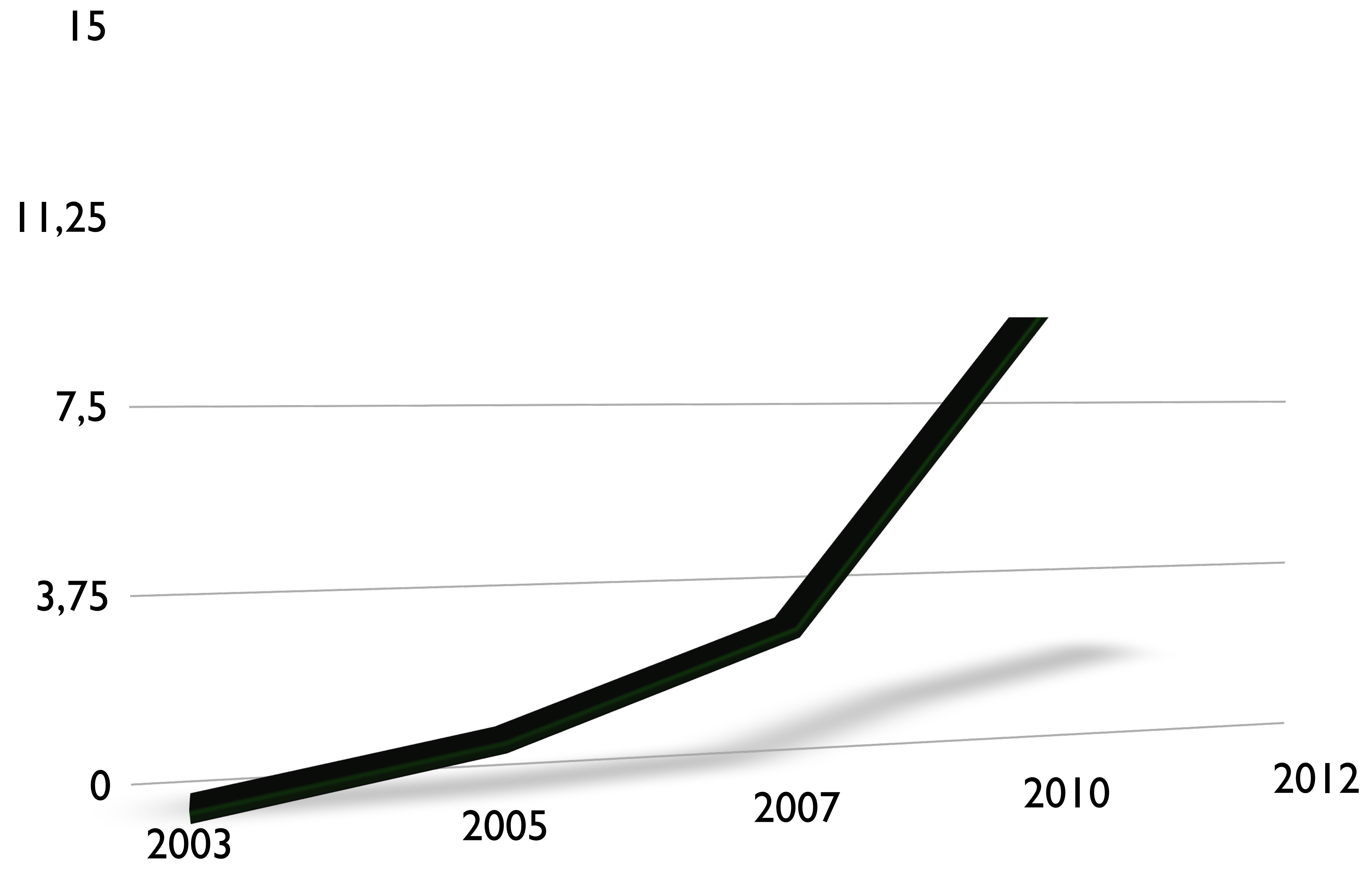
þriðjudagur, 4. desember 12

Í dag eru meira en 14 milljón lög aðgengileg á iTunes Music Store í heildina. En það eru mismunandi búðir eftir löndum og ekki endilega allt aðgengilegt á öllum. Þetta gerir Apple að stærsta dreifingar- og söluaðilla að tónlist í veröldinni.

iTunes
15 milljarðar

Nick Barnett :The iTunes bussiness model and it's widespread effect

Í dag hefur 15 milljörðum laga verið halað niður af iTunes Store. Búast við mikilli aukningu á næsta ári þar sem Apple tilkynnti í gær opnun á 52 nýjum löndum en þar með hefur Apple opnað iTunes tónlistarvefverslun í 119 löndum.



Aukning á niðurhali úr iTunes Music Store frá stofnun. Árið 2007 kemur stór kippur en það ár tók Apple Fairplay DRM afritunarvarnir af seldri tónlist.

iTunes
Allri seldri tónlist
30 %

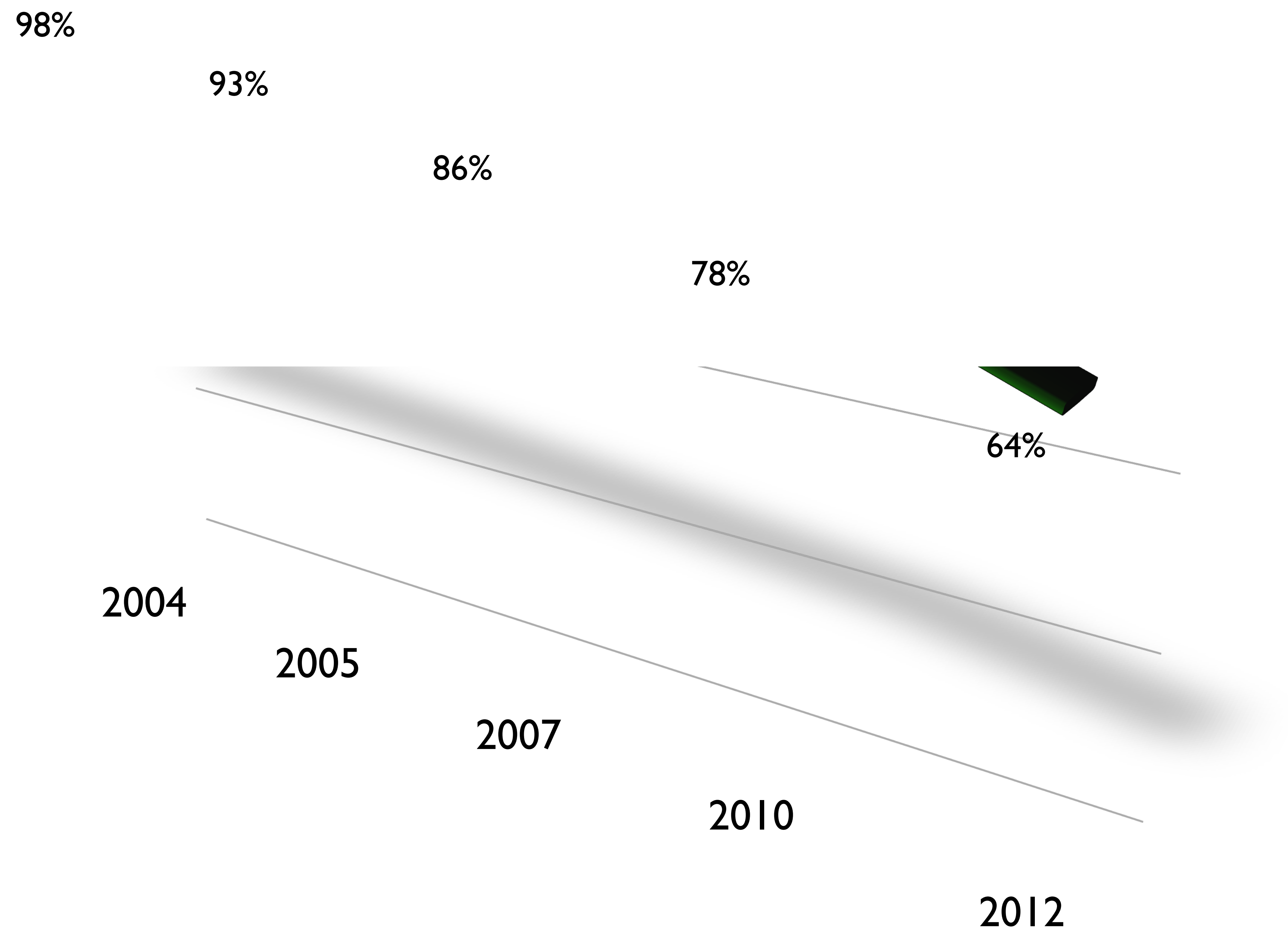
Nick Barnett :The iTunes bussiness model and it's widespread effect
Robert Archer: iTunes Dominates Download Market & Streaming Audio Grows

iTunes er ábyrgt fyrir um 30% af allri seldri tónlist í heiminum í dag. Hvort sem það er á netinu eða út í búð eða á einhvern annan hátt.

iTunes
Löglegt niðurhal
64 %

Nick Barnett :The iTunes bussiness model and it's widespread effect
Robert Archer: iTunes Dominates Download Market & Streaming Audio Grows

Af öllu löglegu tónlistarniðurhali í veröldinni fer 64% af því í gegnum iTunes.



Nick Barnett :The iTunes bussiness model and it's widespread effect

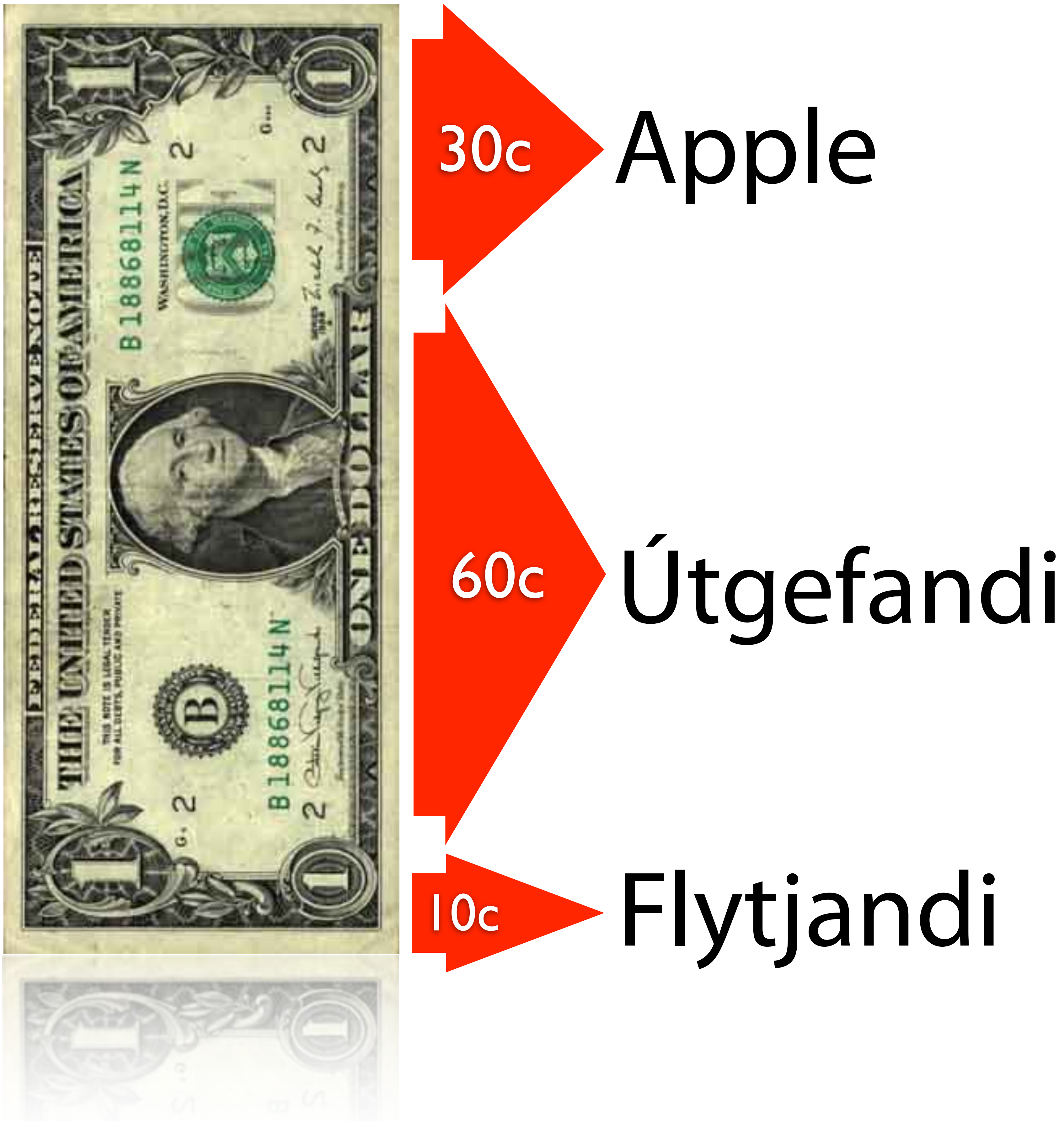
þriðjudagur, 4. desember 12

Þetta hefur minnkað frá stofnum eins og búast má við með aukinni samkeppni á markaði. ATH! Engu að síður að þetta er yfir heiminn en Apple var ekki með búð í mjög mörgum löndum. Löglegt niðurhal á einfaldan og þægilegan hátt var einfaldlega ekki í boði í flestum löndum. Enda er Apple væntanlega að bregðast við því með því að útvíkka markaðssvæðið sitt.

iTunes
Greiðsluhlutfall

þriðjudagur, 4. desember 12

Þegar verslað er í iTunes er hvert einstakt lag verslað og er fyrirfram ákveðin kostnaður í hverju landi fyrir eitt lag. Í BNA er þetta um 1 dollari eða 99c og það skiptist á eftirfarandi hátt á milli hagsmuna aðilla.



þriðjudagur, 4. desember 12

Svipað eða sama greiðsluhlutfall er í öðrum búðum hjá Apple.
Mörgum finns Apple taka heldur mikið en hafa ber í huga að Apple þarf að greiða 25c til kortafyrirtækis fyrir flestar greiðslur. Mestur hagnaður fyrir Apple er því fólgin í því að selja inneignarkort í búðum sínum og hafa þróað greiðslukerfi sem rukkar ekki kortið þitt fyrr en nokkrum dögum eftir innkaup í þeirri von að geta notað kortafærsluna í hærri upphæð.

iTunes
8 milljarðar

Eric Jackson:TApple's Forgotten $8 Billion Business: iTunes

Engu að síður er Apple að hagnast á iTunes búðinni og á þessu ári áætlar Apple að heildartekjurnar af iTunes búðunum sínum verði 8 milljarðar dollara eða ...

iTunes
1000 milljarða

Eric Jackson:TApple's Forgotten $8 Billion Business: iTunes

Þúsund milljarðar íslenskra króna. Það er ágætis hagnaður en hafa ber í huga að þetta er samt ekki nema ....

iTunes
6% heildarvelta
Apple

Eric Jackson:TApple's Forgotten $8 Billion Business: iTunes

6% af heildarveltu Apple þetta ár.

Stærsti ávinningur Apple af iTunes búðunum er að láta þær vinna einstaklega vel með sínum tækjum svo það selji fleiri einingar og auki þar með bæði sölu í vefverslunum og tækjabúnaði. Reynslan á vefverslunum Apple virðist benda til þess að DRM hefti sölu en engu að síður hefur fyrirtækið haldið afritunarvörninni á öllum öðrum verslunum nema tónlist.

Oft hefur komið upp gagnrýni á að flytjendur og lagahöfundar fái frekar lítið fyrir sinn snúð, sem er rétt. Engu að síður þá hefur hlutur þeirra hvorki minnkað né aukist og er þeirra helsta tekjulind fólgin í tónleikahaldi líkt og áður. Apple breytti tónlistarmarkaðnum að því leiti að það setti verðmiða á hvert stakt lag í stað geisladiska áður, en formgerð markaðarins helst óbreytt.

iTunes
Iceland

þriðjudagur, 4. desember 12

Lendó!!!